

CÔTÉ PARC

LE MAGAZINE DU PARC NATUREL RÉGIONAL DE LORRAINE

AUTOMNE - HIVER 2022 | N° 23

P.4

PLEIN FEU SUR LA CULTURE !

Une autre vie s'invente ici

BIENTÔT DU PAIN
BIO ET LOCAL

P. 14

TOURISME :
LA VALLÉE DE
LA MOSELLE

P. 16



Parc
naturel
régional
de Lorraine

LA CULTURE

Tout naturellement



L'automne est rythmé par le retour des élèves sur les bancs de l'école, les paysages qui se parent de jolies couleurs chaudes pour affronter la saison froide... mais aussi par la rentrée culturelle ! Et la culture n'est pas un vain mot sur le territoire du Parc naturel régional de Lorraine.

Qu'il s'agisse de festivals de musique classique ou contemporaine, de cinéma d'art et essai ou grand public, de théâtre contemporain ou amateur, d'expositions temporaires... voilà autant de moments qui s'offrent à vous, à partager en famille ou entre amis, tout au long de l'année !

Pour les amateurs d'expositions permanentes ou temporaires, de nombreux musées vous accueillent également : le Musée départemental Georges de La Tour à Vic-sur-Seille (57), le Musée d'Art sacré de Saint-Mihiel (55) ou encore le Musée Au fil du papier de Pont-à-Mousson (54).

Le Parc naturel fait aussi régulièrement appel à des artistes pour valoriser les spécificités paysagères, patrimoniales de son territoire par la diffusion ou la création de spectacles, dans le prolongement de ses missions quotidiennes que sont également la protection, la sensibilisation et la valorisation du patrimoine bâti et du patrimoine rural de notre territoire. De quoi vous proposer une offre culturelle et artistique aussi vaste que variée.

Au plaisir de vous rencontrer lors de ces moments qui font qu'une autre vie s'invente ici !

.....

Jérôme END,
Président du Parc naturel régional de Lorraine,
Conseiller Régional,
Président de la Communauté de Communes
du Saulnois, Maire de Vic-sur-Seille.

CULTURE P.4

LA CULTURE EN MIROIR DE NOS TERRITOIRES

LE VIGNOBLE FAIT SON CIRQUE
ARTISTES EN RÉSIDENCE

EN BREF P.10



LA PLUS BELLE *prairie de Lorraine*

ATTRACTIVITÉ P.14

BIENTÔT DU PAIN BIO ET LOCAL *dans les boulangeries du territoire*



TOURISME P.16

LA VALLÉE DE LA MOSELLE *par les chemins de traverse*

AGENDA P.19



DÉCOUVREZ LE PARC AVEC VOS MAINS *aux côtés d'artisans d'art de talent !*

CULTURE P.28



NOTRE SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS DU TERRITOIRE

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Jérôme End | RÉDACTRICES EN CHEF : Nathalie D'Acunto, Elise Tisserant | **SECRÉTARIAT DE RÉDACTION** : Jean de Miscalaut | **RÉDACTION** : équipe du Parc naturel régional de Lorraine | **CONCEPTION, DIRECTION ARTISTIQUE & MISE EN PAGE** : citeasen.fr | **PHOTO COUVERTURE** : Cirque en Vignes ©Elise Tisserant-PnrL | **CÔTÉ PARC EST ÉDITÉ PAR LE PARC NATUREL RÉGIONAL DE LORRAINE** : Maison du Parc – Logis Abbatial Rue du Quai - 1 rue du Quai - CS 80 035 - 54 702 Pont-à-Mousson Cedex - Tél. : 03 83 81 67 67 - contact@pnr-lorraine.com - pnr-lorraine.com ©2022 Parc naturel régional de Lorraine | **IMPRIMÉ EN FRANCE** par Lorraine Graphic - 54110 Dombasle-sur-Meurthe.





▲ « x,y,z / 3 lignes sur plan » à Creue (55).

La culture en miroir de nos territoires

CULTURE

Plus de 60 000 spectateurs répondent présents chaque année à l'offre culturelle proposée par le Parc naturel régional de Lorraine.

Le menu est alléchant : plusieurs dizaines de festivals, actions artistiques et manifestations culturelles animent notre territoire. Tous ces projets sont portés par des partenaires associatifs, privés et les collectivités territoriales, avec le soutien du Parc. Ils nous offrent une autre manière de nous regarder.



▲ « Vous êtes ici » à Mittersheim (57).

© Pnrl

QUAND LES ARTISTES POSENT

leurs regards sur notre territoire

Œuvres d'art, spectacles vivants en pleine nature... nos paysages inspirent et accueillent les artistes. On se laisse émouvoir, interpeler, pourquoi pas déranger.

UNE SCULPTURE MONUMENTALE *entre étang et canal*

Dans le cadre du projet européen « *Itinérance aquatique* », l'artiste Sylvie de Meurville a installé, le 3 juin 2020, entre l'étang de Mittersheim (57) et le canal, une sculpture monumentale en inox intitulée « *Vous êtes ici* ».

La sculpture s'inscrit dans la continuité du travail de l'artiste sur les cours d'eau à partir de la cartographie. L'eau parcourt le paysage comme les veines et les circuits d'énergie parcourent notre corps, et elle nourrit la terre. Le projet reprend la carte des différents éléments du paysage : les étangs avec les cours d'eau qui les alimentent et le canal. L'ensemble se présente comme une table d'orientation ayant la forme de la surface de l'étang, longée par un banc représentant le canal. Les petits étangs et les affluents rampent ou se dressent comme des herbes ou des plantes aquatiques. Vu du dessus, il prend la forme d'un étrange animal multi pattes et évoque ainsi à lui seul la faune et la flore qu'il abrite.

L'œuvre est positionnée à proximité du chemin de halage, 300 m après l'écluse n°13 en direction de l'écluse n°12, proche de l'étang de manière à être vue de l'ensemble des usagers des itinéraires de circulations douces (voies navigables, randonnées pédestres, cyclo). N'hésitez pas à vous y asseoir, sortez votre pique-nique et contemplez !



MIROIRS FRAGMENTÉS

de nos paysages

« x, y, z / 3 lignes sur plan » : voilà un titre bien intrigant pour des œuvres d'art qui le sont tout autant. « La Traversée », ce sont trois circuits de randonnées de 6 à 11 km, que le Parc naturel régional de Lorraine vous propose de suivre en famille, à la découverte des œuvres d'art situées à Prény (54), Champey-sur-Moselle (54), et Creuë (55).

La Ligne à Grande Vitesse coupe le territoire entre Lacroix-sur-Meuse (55) et Prény (54). Au moment de sa construction, le Parc a mené un travail participatif avec des habitants et associations de randonnées pédestres pour observer les changements intervenus dans le paysage. Un photographe et un paysagiste ont également observé et photographié ces transformations. En 2007, trois randonnées « à petites vitesses » ont été organisées pour rendre compte du travail mené.

La démarche s'est poursuivie par l'attribution d'une Commande Publique par le ministère de la Culture en vue d'installer une œuvre d'art, symbole du changement. Et voilà comment désormais trois sculptures miroitantes, installées en pleine nature jouent avec la perception et la fragmentation du paysage. Les artistes brésiliens Angela Detanico et Rafael Lain ont été choisis pour la réalisation de ces bijoux que l'on aperçoit même en passant en TGV. Et pour cause : elles mesurent en moyenne 2 mètres de hauteur, et de 2,5 à 7 mètres de longueur.

Retrouvez les 3 parcours et les 3 œuvres d'art en téléchargeant gratuitement les fiches randonnées :



Pour retrouver toutes les œuvres d'art jalonnant le territoire !



^ « x,y,z / 3 lignes sur plan » à Prény (54).

©PnrL

LE VIGNOBLE fait son cirque

Durant l'été 2019, dans le cadre d'un partenariat avec le Pôle National des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne, le Parc naturel régional de Lorraine a accueilli un spectacle de cirque contemporain. Des artistes circassiens de la compagnie japonaise du Seitouchi Circus Factory ont été invités à créer un spectacle valorisant le patrimoine viticole des parcs naturels régionaux du Grand Est.

Le spectacle a été joué à trois reprises dans les vignobles des Côtes de Toul, en partenariat avec la Maison Lelièvre, dans les Côtes de Meuse au sein du Domaine de Montgrignon et dans les Côtes de Moselle au Domaine des Côteaux de Dornot devant un public conquis et nombreux.

En plus d'animer culturellement le territoire, ce projet a permis de valoriser et de présenter aux spectateurs la riche activité viticole du secteur grâce à des dégustations-ventes de vins proposées à l'issue de chaque spectacle. Le Parc naturel régional de la Montagne de Reims a également accueilli le spectacle permettant une tournée « inter-parcs » dans la région Grand Est.



©PnrL

▲ Le spectacle familial «Bleu Grenouille» par la compagnie belge Les Petits Délices.

©Pnrl

BLEU GRENOUILLE

raconte les milieux humides

Entre 2017 et 2021, le Parc naturel régional de Lorraine et des parcs français, belges et luxembourgeois ont travaillé de concert sur un projet transfrontalier visant à valoriser artistiquement et touristiquement les milieux humides de la Grande Région.

Parmi les actions mises en œuvre, la création d'un spectacle familial « Bleu Grenouille » par la compagnie belge Les Petits Délices. Objectif : sensibiliser le plus grand nombre à la connaissance et à la protection des milieux humides. Ce spectacle poétique nous plonge dans une nature surprenante et fourmillante de vie : un royaume intrigant et enchanteur, jonché de forêts, tourbières et roselières, où hérons, libellules, martins-pêcheurs, crapauds sonneur à ventre jaune (pour n'en citer que quelques-uns) coulent des jours heureux... pas si tranquilles !

Sans paroles, et dans un univers graphique délicat, le spectacle mêle création d'images rétroprojetées en direct et théâtre gestuel empli de personnages farfelus et pleins de vie.



Découvrez ce spectacle en vidéo :

ARTISTES en résidence

Depuis 20 ans, un atelier-résidence d'artistes a été aménagé dans l'ancien presbytère de Lindre-Basse (57). L'atelier-résidence est constitué d'un atelier d'artiste, de deux studios et d'un espace de vie commun. Il accueille chaque année trois artistes en résidence.

Le Parc naturel régional de Lorraine et la commune de Lindre-Basse confie au Centre d'art contemporain – La Synagogue de Delme, labélisé « centre d'art contemporain d'intérêt national » depuis 2019, la mise en œuvre de l'accueil des artistes en résidence.

Aucune thématique ou medium n'est imposé. Les artistes sont invités à formuler leur projet en motivant l'intérêt d'une résidence pour la réalisation de celui-ci. Les projets impliquant un travail en relation avec le territoire ainsi que les projets collaboratifs sont encouragés.

À l'issue de chaque période de résidence de trois mois, une ouverture d'atelier est proposée au public. À ce jour, près de quatre-vingts artistes ont été accueillis en résidence.



Toutes les informations ici :



▲ Romuald Dumas Jandolo 2018, Ouverture d'atelier.

©Fanny Larcher Collin

LE PATRIMOINE *valorisé*

Le Parc naturel régional de Lorraine soutient la préservation et la valorisation du patrimoine bâti et du patrimoine rural. Ces actions peuvent s'inscrire, dans le cadre des Plans de Paysage du programme européen LEADER, par un soutien financier à la mise en valeur touristique de sites patrimoniaux, ou par le suivi de l'élaboration des documents locaux d'urbanisme pour une préservation des éléments du patrimoine identifiés dans la Charte du Parc et autres inventaires.

Par ailleurs, Le Parc conduit des projets de valorisation du patrimoine bâti dégradé ou vacant, par la mise en œuvre de résidences d'architecture, comme à Pagny-sur-Moselle sur le site de la ferme Heymonet ou à Fénétrange pour la requalification du bâti ancien au cœur de la cité médiévale.

La mise en valeur du petit patrimoine fait également partie des missions du Parc. Dans le cadre d'un projet européen autour de la préservation et de la valorisation des ouvrages en pierre sèche, plusieurs actions ont ainsi été mises en œuvre : inventaires, formations à cette technique de construction vernaculaire, restaurations de murs par entreprise, animations dans les écoles, création d'un site « vitrine » à Dieulouard, publication de guides pratiques et de découverte de la pierre sèche.

Enfin, le Parc participe à réalisation d'outils de connaissance du patrimoine, tel que l'édition par le Service Régional de l'Inventaire de l'ouvrage « Images du patrimoine : le canton de Réchicourt-le-Château ».

Pour en savoir plus :

- Sandrine Close | Responsable du service ingénierie culturelle et transfrontalière | sandrine.close@pnr-lorraine.com | 06 99 06 20 33
- Patrick Jeannot | Responsable de la mission préservation et valorisation des espaces naturels | patrick.jeannot@pnr-lorraine.com | 06 99 06 86 05

DEUX *grands voisins*

Bien que situés en-dehors de son territoire, le Parc naturel régional de Lorraine a la chance de trouver à proximité deux partenaires culturels de renommée nationale, voire internationale. « *Le Vent des forêts* » connu et reconnu pour ses 45 kms de sentiers pédestres jalonnés d'œuvres d'art et « *Le centre d'art contemporain - La Synagogue de Delme* » vitrine de l'art contemporain en Moselle.

En savoir plus :



Le Vent des Forêts



Le CAC de Delme

VOUS ORGANISEZ UNE MANIFESTATION CULTURELLE ? FAITES-LE NOUS SAVOIR !

Il vous suffit de vous rapprocher de l'office de tourisme le plus proche de chez vous ! Celui-ci encodera votre événement sur la base de données touristique « SITLOR » et votre manifestation sera automatiquement relayée dans la rubrique agenda du site internet du Parc de Lorraine, pnr-lorraine.com





UN BATRACHODUC *en forêt de la Reine*

Depuis 1995, aidé par de nombreux bénévoles, le Parc met en place chaque année un système de protection temporaire des migrations d'amphibiens en forêt de la Reine. Des filets et des seaux stoppent et récoltent les amphibiens pour leur faire traverser la D904 en toute sécurité. Descendus de leurs refuges forestiers, le long de la caténa de Rangéval où ils passent l'hiver, ils peuvent alors se reproduire dès le mois de mars dans les nombreuses zones humides de cette magnifique forêt.

Grâce au Plan de Relance de l'Etat, au soutien des services de la DREAL et surtout au portage du projet par le département de Meurthe-et-Moselle qui co-finance l'action, un dispositif plus pérenne, vient d'être mis en place. Huit « tunnels » en dalots béton ont été construits sous la chaussée assortis de murets de métal guidant les animaux et leur permettant de traverser la route sans danger.

Il restera à vérifier l'année prochaine l'efficacité de ce dispositif avec l'aide technique du CEREMA. En attendant, grenouilles, crapauds, tritons, salamandres et tous les autres animaux de la forêt qui vont en profiter, croassent de concert un grand « merci » à tous les participants !



Pour en savoir plus :

Laurent Godé | Responsable de la mission préservation et valorisation des espaces naturels |
laurent.gode@pnr-lorraine.com | 06 99 07 15 21



▲ Nicolas Breton, lauréat 2023, et sa famille.

LA PLUS BELLE prairie de Lorraine

Organisé pour la 12^{ème} année en partenariat avec GRTgaz et l'Assemblée Permanente des Chambres d'Agriculture, le concours général agricole des pratiques agro-écologiques « Prairies et Parcours » permet de valoriser le travail des éleveurs respectueux de la biodiversité. Il récompense la prairie ayant la meilleure valeur agronomique, écologique et apicole. Le 3 juin 2022, un jury professionnel a visité les quatre prairies naturelles engagées pour le concours.

Nicolas Breton, éleveur à Foulcrey (57), a été élu lauréat 2023 pour le bon équilibre entre la qualité du fourrage et la richesse spécifique de sa belle prairie située à Réchicourt-le-Château (57). Le prix d'excellence agroécologique lui a été remis, le 11 septembre, lors de la fête de l'élevage, au château de Lunéville. Il est directement sélectionné pour participer au Concours national et prétendre au prix national lors du Salon International de l'Agriculture en 2023 !

Pour en savoir plus :

Étienne Villeneuve de Janti | Chargé de mission MAE/Prairies | etienne.villeneuvdejanti@pnr-lorraine.com | 06 42 17 25 33

NON À LA FERMETURE des maisons forestières !

Les élus du Comité syndical du Parc naturel régional de Lorraine, réunis le 30 juin 2022, ont manifesté leur souhait d'alerter le ministre de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique, et le ministre de la Transition Écologique et de la Cohésion des territoires, sur la disparition de maisons forestières en Grand Est, et notamment en Moselle, à la suite d'une décision de l'État de vendre ce patrimoine bâti.

À travers une motion adressée aux élus et à la presse, les élus du Parc naturel régional de Lorraine demandent :

- de ne pas procéder à la vente de la maison forestière de Guermange, en Moselle, et de maintenir un poste d'agent ONF pour en assurer la surveillance
- de bien vouloir surseoir à toute nouvelle vente de maison forestière en Grand Est avant d'avoir établi, avec les territoires, une méthodologie partagée permettant de hiérarchiser et de cibler les ventes possibles de ces patrimoines sans que ces mesures n'affectent nos territoires dans leur dimension environnementale et sociale
- de généraliser cette démarche à l'échelle du territoire national, conjointement entre les ministères de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique, et le ministre de la Transition écologique et de la Cohésion des territoires.

DES BELVÉDÈRES

pour changer de perspective

L'aménagement d'un belvédère peut totalement modifier notre perception du paysage. Exemples dans cinq communes du Parc.

En 2021, à la suite d'un appel à projet lancé auprès des communes des Plans de paysage des Côtes de Meuse et des Vallées de la Moselle et du Rupt de Mad, cinq communes ont bénéficié d'un appui du Parc naturel régional de Lorraine pour créer de nouveaux points de vue et belvédères dévoilant la belle diversité et la grande qualité des paysages du territoire.

Mieux comprendre le paysage

Les concepteurs paysagistes du bureau d'étude « Les Saprophytes » ont proposé d'aménager à Fréméreville-sous-les-Côtes (55), un sentier mettant en valeur de façon originale un ancien observatoire de l'armée française datant de la Première Guerre Mondiale. À Combres-sous-les-Côtes (55), le point de vue se situe à proximité du site des Éparges. L'objectif pour le bureau d'étude a été d'imaginer un belvédère en bois qui avance sur la « butte » et donne ainsi l'impression d'être en porte-à-faux pour rendre le point de vue encore plus spectaculaire.

Le parti pris des aménagements prévus à Vandelainville (54), Novéant-sur-Moselle (57) et Ancy-Dornot (57) par le bureau d'étude OMNIBUS porte quant à lui sur la création de plateformes posées au sol. Les structures s'installent discrètement pour proposer des perceptions différentes vers l'horizon lointain des vallées du Rupt de Mad et de la Moselle.

Les points de vue et belvédères sont situés sur des chemins existants et reliés à des boucles qui traversent des villages, des milieux naturels protégés ou plus ordinaires. Ils permettent aussi la découverte d'éléments du petit patrimoine bâti. Cette opération expérimentale doit dorénavant s'étendre à l'ensemble du territoire du Parc afin de découvrir les paysages pour mieux comprendre leurs dynamiques d'évolution, pour préserver leur richesse, pour participer à la diversification de l'offre touristique et rendre le territoire plus attractif.

Pour en savoir plus :

Anne Philipczyk | Chargée de mission paysages et aménagement |
anne.philipczyk@pnr-lorraine.com | 06 98 25 45 29



▲ Fréméreville.

©PTV



▲ Combres.

©PTV



▲ Delainville.

©PTV

DES MURS EN PIERRE SÈCHE

le long des chemins...

À RÉCHICOURT-LE-CHÂTEAU...

Un chantier d'assistance technique organisé par le Parc et les Artisans Bâisseurs en Pierres Sèches (ABPS) a permis aux agents techniques de la commune de Réchicourt-le-Château (57) de maîtriser la technique de la pierre sèche.

Le village du sud du Pays des Étangs compte en effet de nombreux murs en pierre sèche, c'est-à-dire, sans mortier, longeant les chemins ou les cours d'eau. Pendant les dernières décennies, ces murs ont été souvent délaissés et se sont progressivement dégradés.

Du 15 au 17 juin, un formateur-murailleur est venu encadrer les deux agents techniques de la commune (plus un agent du village voisin de Foulcrey) à l'occasion du chantier de rénovation d'une section du mur de soutènement longeant le ruisseau de Saint Blaise, sur la route de Bataville.

Grâce aux financements du programme européen INTERREG et de la Région Grand Est, six communes du Parc ont pu bénéficier de ces assistances techniques depuis 2019.

...ET À L'ÉCOLE DE NORROY-LÈS-PONT-À-MOUSSON

Des élèves de l'école de Norroy-lès-Pont-à-Mousson (54) découvrent la pierre sèche sous toutes ses facettes grâce à l'animation du programme pédagogique « Connais ton Parc ».

Les parcelles entourant le village étaient, il n'y a pas si longtemps, des terres de vignes, souvent accessibles au travers de chemins soutenus par des murs en pierre sèche. Aujourd'hui, en se promenant dans ces côteaux, on trouve encore de nombreux vestiges de ces constructions érigées sans aucun mortier. Afin que les nouvelles générations découvrent la pierre sèche qui a marqué leur territoire, une classe de l'école Charles Gazin de Norroy a bénéficié

d'une animation pédagogique organisée par le Parc. Constituée de quatre demi-journées, cette animation prévoyait entre autres l'observation d'un vieux mur à proximité de l'école, la visite d'un chantier professionnel de rénovation d'un ouvrage et la découverte de la fonctionnalité des murs avec une maquette. Ils ont également participé à la construction d'un cercle en pierre sèche dans l'enceinte de l'école, avant d'y planter des herbes aromatiques.

Pour en savoir plus :

Juan Lloret | Chargé de mission signalétique et publicité | juan.lloret@pnr-lorraine.com | 06 98 25 51 14



▲ La plantation des aromates.

©PnrL



▲ Les plants après quelques mois.

©PnrL

BIENTÔT DU PAIN BIO ET LOCAL

dans les boulangeries du territoire

20 producteurs de blés bio du Parc, la coopérative Probiolor, les moulins artisanaux de Clefcy & Heucheloup et une trentaine d'artisans-boulangers de Lorraine travaillent depuis 2021 à la mise en place d'une filière blé-farine-pain bio et locale. Du champ au fournil : tous sont engagés autour de valeurs bio et éthiques !

Accompagné par Bio en Grand Est, les Chambres départementales d'agriculture et le Parc, le groupe d'acteurs réfléchit actuellement à la mise en place d'un cahier des charges commun, détaillant les pratiques agro-écologiques et éco-responsables qui pourraient être mises en place par les entreprises impliquées dans la filière. Objectif : proposer aux consommateurs des pains 100% bio et locaux, respectueux de l'environnement, avec une garantie sur l'origine et la qualité des blés et des farines.

En parallèle, une mouture d'essai a été réalisée par les moulins artisanaux à partir d'un mélange de blés bio fourni par la coopérative. Huit boulangers volontaires ont ensuite réalisé des essais de panification dans leur fournil afin d'évaluer la qualité de la farine, les éventuelles contraintes techniques pour la travailler, les caractéristiques du pain obtenu... Et les résultats sont prometteurs !



Dans la continuité de ces essais, en partenariat avec les Fédérations départementales des Artisans Boulangers-Pâtisseries, de nouveaux tests de panification seront prochainement organisés dans les Centres de Formation d'Apprentis à proximité du territoire afin de sensibiliser et d'impliquer les élèves-boulangers et leurs professeurs.

LA QUALITÉ 100% bio et locale

Des pains façonnés par des artisans-boulangers de la région, à partir d'une farine moulue par des meuniers bio des Vosges, elle-même issue de grains de blés cultivés par des producteurs du Parc en agriculture biologique.



© Fotolia

CHRISTOPHE LEYR, BOULANGER À MONCEL-SUR-SEILLE (57) :

« Une croûte fine et croustillante »

« Nous avons réalisé des essais de panification sur un lot de farine bio issue du Parc qui a été écrasée par le moulin d'Heucheloup. La farine a été travaillée sur levain liquide et en bloqué bac, ce qui signifie que la pâte a reposé au moins 12 heures avant d'être façonnée et mise au four. Le résultat après cuisson est très satisfaisant. La croûte est fine et croustillante. À la coupe on est surpris par la couleur grise de la mie proche du pain de seigle : elle est humide et dense, elle dégage des parfums de fruits secs torréfiés comme l'amande ou la noisette. Pour moi, c'est un pain qui peut se conserver plusieurs jours sans aucun problème. Pour le boulanger que je suis, c'est une farine très agréable à travailler et pour le client un produit très agréable à consommer. »

DES FORMATIONS

pour les acteurs de la filière

« Blés bio et paysans : de la panification à la communication », le 11 octobre au moulin du Petit Poucet (Royameix)

Objectifs : créer une dynamique sur le long terme autour des variétés paysannes et comprendre les enjeux de l'introduction des variétés anciennes pour les agriculteurs et les boulangers.

Intervenants : membres du Collectif Boulange Paysanne Lorraine

« Panification bio & boulangerie traditionnelle au levain », le 6 décembre

Objectifs : découvrir ou se perfectionner sur les spécificités et les techniques de panification au levain naturel à partir de farines bio issues de variétés modernes de blés.

Intervenant : École Internationale de la Boulangerie



© Pixabay

Pour en savoir plus :

Marion Colnet | Chargée de mission développement de filières économiques durables | marion.colnet@pnr-lorraine.com | 06 98 25 57 85

Un projet soutenu par l'Agence de l'Eau Rhin-Meuse et la Région Grand Est dans le cadre de l'Appel à Manifestation d'Intérêt « Soutien aux filières favorables à la protection de la ressource en eau ».

▲ Vic-sur-Seille, vue du Pré leo.

LA VALLÉE DE LA MOSELLE

par les chemins de traverse

Axe nord-sud, la vallée de la Moselle est une voie de circulation qui se laisse découvrir au rythme des pas ou des tours de roues. La rivière qui circule le long des coteaux parfois plantés de vignes, relie les villages qui ont pour certains, gardé leur caractère ancien.

La vallée de la Moselle, encadrée par le front de côte à l'ouest et ponctuée de plans d'eau, de prés humides et de forêts, offre autant d'habitats essentiels à la faune et la flore. Façonnée par les activités humaines, la vallée accueille des vignobles réputés sur ses coteaux. Dans son lit, les anciennes gravières donnent naissance à de nombreux petits étangs sur lesquels se développent des activités de loisirs.

LA VÉLOROUTE « La Voie Bleue »

La Voie Bleue – Moselle-Saône à vélo est un itinéraire cyclable national, qui s'étire d'Apach, à la frontière luxembourgeoise, jusqu'à Lyon. Long de 260 km en Lorraine, il suit la vallée de la Moselle en empruntant principalement les chemins de halage. Différentes aires de détente ponctuent le tracé facilement accessible aux cyclistes de tous niveaux car le dénivelé est très faible.



Découvrez les itinéraires de la Voie Bleue



TROIS ITINÉRAIRES *de grande randonnée*

Les randonneurs ont l'embaras du choix pour s'aventurer sur ce territoire !

Le **GR5**, qui relie la mer du Nord à la Méditerranée traverse le territoire du Parc sur 125 km. En Lorraine, ce sentier de Grande Randonnée® suit pour une partie le sillon mosellan et propose des incursions dans les vallées de la Gorzia, du Rupt de Mad et de l'Esch. L'itinéraire invite ensuite le marcheur à parcourir le Pays du Saulnois et ses cités du Sel. Il quitte le territoire du Parc et le Pays des Étangs à Gondrexange, après avoir longé le canal des Houillères de la Sarre.

Les randonneurs ont aussi la possibilité de parcourir un tronçon du **chemin de Saint-Jacques de Compostelle**. Celui-ci part de Schengen, où se rejoignent les chemins venant du Luxembourg et de Trèves pour

se diriger vers Langres. Dans le Parc, l'itinéraire emprunte le sentier « Nancy-Metz » avant de rejoindre Toul et Vaucouleurs.

Le sentier de Grande Randonnée de Pays (GR de Pays®) « **Entre les Côtes de Moselle et les Côtes de Meuse** » forme un trait d'union entre la ville et la campagne en reliant Metz au lac de Madine grâce à une boucle de 130 km. Celle-ci peut se scinder en 6 à 8 étapes et propose au promeneur de découvrir une alternance de reliefs et de paysages dont les couleurs changent avec les saisons.



Retrouvez les fiches randonnées Spécial GRP Côtes de Moselle - Côtes de Meuse sur notre site internet



^ Vue sur le paysage à Pagny-sur-Moselle.

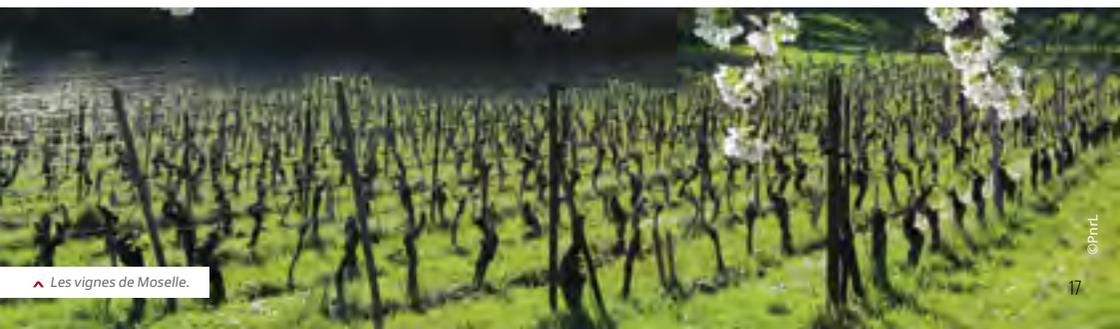
©PntL

LE VIGNOBLE *de Moselle*

Doté d'une Appellation d'Origine Contrôlée, le vignoble de Moselle s'étend sur le relief des côtes dans trois secteurs : la région de Sierck-les-Bains, le pays Messin et autour de Vic-sur-Seille.

Dans le Parc, ce vignoble accroché à flanc de coteaux des rives de la Moselle est le plus septentrional de France. Il rassemble dix-sept viticulteurs passionnés qui, sur la Route des Vins de Moselle, sauront vous faire découvrir et apprécier leurs productions de grande qualité.

Depuis les vignes, de magnifiques points de vue s'offrent au promeneur. Prény est le seul village perché sur la côte de Moselle. Cette position défensive de type éperon barré utilisant le relief était renforcée par un château fort dont on observe encore les ruines. Un réseau de sentiers aménagés permet de découvrir le riche patrimoine de la commune. Ces itinéraires sont ponctués de bornes directionnelles, de panneaux d'information historiques et d'éléments d'observation du paysage.



^ Les vignes de Moselle.

©PntL

LES BONNES ADRESSES *du Parc*

HÉBERGEMENT « LES BÉLIERS »

Domaine viticole

Un Chai au cœur des vignes où règne biodiversité et architecture contemporaine durable. Profitez de votre séjour pour fabriquer votre verre à vin chez Frédéric Demoisson, Artisan d'Art « Valeurs Parc » et Meilleur Ouvrier de France du soufflage de verre au chalumeau.

Cabanes dans les arbres

Au-dessus du vignoble, observez les oiseaux forestiers et cavernicoles. Des escapades nature sans voiture pour toute la famille.

Coordonnées :

52 route de Gorze, 57130 Ancy - Dornot
domaine.beliers@orange.fr 06 23 40 24 34
domaine-les-beliers.com/fr



↳ Réservation en ligne



© Didier Protin



BOUTIQUES DU PARC

Épi À Leri'



Les produits du Parc : fruits et légumes bio, produits frais (viande, charcuterie, fromages et laitages), œufs, bières artisanales, vins des Côtes de Moselle et de Toul, jus de fruits, farine, confitures, fruits au sirop, miel, produits cosmétiques. Possibilité de commander en ligne sur le site epialor.fr et de retirer ses produits au magasin.

Coordonnées :

15 rue de Serre, 54530 Pagny-sur-Moselle
laetitia@epialor.fr 06 87 41 70 55
 Facebook : Epialor
epialor.fr

Horaires d'ouverture :

Mercredi : 9h - 12h30 et 16h - 19h.
 Jeudi : 9h - 12h30 et 15h - 19h. Vendredi : 9h - 12h30
 et 15h - 19h. Samedi : 10h - 14h

Ferme de la Souleuvre

Les produits du Parc : les produits de la ferme (fromage de vache au lait cru, pain bio au levain, farine, viande de bœuf sur commande), bières artisanales, jus de fruits, glaces, œufs, miel, vin, lentilles et charcuterie.

Coordonnées :

54530 Prény
souleuvre@wanadoo.fr 03 83 81 92 67
 Facebook : Ferme de la Souleuvre
fermedelasouleuvre.fr

Horaires d'ouverture :

Du mardi au samedi : 14h30 - 18h30



© Didier Protin



SUIVEZ nos guides nature !



L'hiver approche, la nature entre doucement dans un silence de coton... Nos guides accompagnateurs vous proposent un programme très « slow » pour prendre le temps de découvrir, lors de sorties ou de conférences, les richesses cachées de notre territoire.

*Les guides nature du Parc engagés dans la démarche « Qualinat / Qualité tourisme » font partie du réseau des prestataires de tourisme de nature et bien-être. Ils sont sensibilisés à la richesse et à la fragilité du patrimoine naturel de Lorraine et s'engagent à travers la marque « Valeurs Parc » à parfaire leurs connaissances sur ce patrimoine pour vous proposer une prestation touristique et un accueil de qualité valorisant les richesses naturelles, paysagères et le terroir de notre territoire d'exception.



Fabrice André

Guide nature photographe

- Balades autour de la migration des oiseaux aux étangs de Lachaussée.

Vivez un moment inoubliable en immersion en pleine nature. Chut ! N'effrayez pas le butor étoilé ! L'écoute, l'observation et la discrétion sont de mise pour découvrir de superbes oiseaux migrateurs dans leur biotope.

Les jumelles sont à votre disposition sur place. Pour les groupes 5 à 10 personnes, à partir de 8 ans.

Uniquement sur réservation (un mois à l'avance).

Lieu : Étangs de Lachaussée (55210)

Tarif : 25 €

• L'atelier photo nature

Les ateliers photographiques s'adressent à tous dès 8 ans. Pas à pas, la photographie n'aura plus de secret pour vous.

Les appareils photo sont à votre disposition sur place. 5 participants maximum

Lieu : Étangs de Lachaussée (55210)

Dates : Tous les samedis de mars à novembre.

Tarif : 40 €

Infos et réservation : fabrice.andre.57@gmail.com
06 28 60 50 86



Mathieu Junger

Parc naturel régional de Lorraine

Sorties découvertes ornithologiques. Ecotourisme (Découverte de sites classés Natura 2000 (Zones humides, prairies...)).

Infos et réservation :

mathieu.junger@pnr-lorraine.com

06 98 25 56 75

pnr-lorraine.com



Lucie Coupé

Des arbres et des ailes

Découverte de la sylvothérapie, sorties et ateliers nature (astronomie, découverte des milieux forestiers...) pour les

particuliers et les établissements (entreprises, offices de tourisme, collectivités, structures de petite enfance, établissements médico-sociaux...). Conférences sur demande. Dessins nature.

Infos et réservation : luciecoupe@gmail.com

07 86 41 89 19 1 desarbresetdesailes.fr

• Initiation à la sylvothérapie

Marche sensorielle et exercices créatifs suivi de la traditionnelle cérémonie du thé. A la recherche des bienfaits de la forêt pour ressentir force, sérénité et sagesse que l'arbre transmet à qui sait les recevoir. En partenariat avec la Maison du Tourisme Terres Touloises.

Lieu : Forêt de Lagney (54200)

Date : 8 octobre

Infos et réservation : animation@tourisme-terrestouloises.com
03 83 64 90 60



Laurine Vantillard

Office de Tourisme du Pays du Saulnois

Sorties nature en famille et pour les scolaires. Ecotourisme (Traces et indices, mares salées...)

Infos et réservation :

laurine.vantillard@tourisme-saulnois.com

03 87 01 16 26

tourisme-saulnois.com



Logan Mathiot

Maison du Tourisme Terres de Lorraine

Sorties nature grand public : nature et poésie, vignoble et paysages de cuestas. Écotourisme (Sorties découverte des forêts humides de Lorraine).

Infos et réservation :

animation@tourisme-terrestouloises.com
03 83 64 90 60
tourisme-terrestouloises.com



Emmanuelle Thiéart

Harmony Coaching

Expérience immersive en forêt (sylvothérapie). Venez à la découverte du pouvoir bienfaisant des arbres ! En suivant le guide, vous découvrirez la nature avec un autre regard. Peut-être même comme vous ne l'avez jamais vue !

Date : Week-end reconnexion et nuit en cabane le 23 Octobre | Magie de l'automne 13 et 25 Novembre, 11 Décembre

Infos et réservation : e.thietard@gmail.com | 06 63 02 73 59
harmonyecoaching.com



Pascal Scharff

Nature gourmande

Club nature (familles), balades naturalistes et vitaminées, ateliers culinaires et pauses gourmandes. Sorties à thème autour du patrimoine rural.

Infos et réservation : scharff.pascal@neuf.fr | 06 84 79 87 88
grandeurnature.bio



Maximilien Maire

Maximilien guide

Excursions écotouristiques autour des grands lacs de Champagne : kayak dans le « Bayou champenois », ornithologie, brame du cerf, plantes sauvages utiles et comestibles, contes et nature, champagne et biodiversité...

Sorties sur réservation : m_maire@live.fr | 06 86 46 68 71
maximilien-guide.fr

DÉCOUVREZ LE PARC AVEC VOS MAINS

aux côtés d'artisans d'art de talent !

Textile, verre, cire d'abeille, osier, laine... redevenez les artisans de vos loisirs !

Soufflez votre verre à la flamme d'un chalumeau

Prenez-en plein les yeux aux côtés de Frédéric Demoisson, maître verrier passionné, et découvrez les mystères du soufflage de verre au chalumeau, un savoir-faire ancestral envoûtant. Au cours de cet atelier d'initiation, vous façonnerez, à la flamme, votre propre verre à vin.

Avec Frédéric Demoisson – Meilleur Ouvrier de France.

Lieu : Atelier Mad Verrerie d'Art, 1 rue de l'église, 54890 Waville

Date : samedi 22 octobre

Horaires : de 9h à 12h30

Tarif : 95 € par personne (minimum 2 personnes, dans la limite de 4 participants), outillage et matériaux fournis

Infos et réservations : contact@madverrieriedart.com
06 89 49 34 77 | Facebook : Mad Verrerie d'Art



©Bartosch Salmanski



©Bartosch Salmanski

Transformez vos vieux textiles en cabas

À partir d'un ancien vêtement, d'une nappe, d'une taie d'oreiller ou encore d'un beau torchon qui ne peut plus être utilisé pour sa fonction initiale et que Sandrine conserve dans sa garde-robe, ses placards et son grenier, vous créerez votre propre sac cabas. Interdiction qui vaut principe : « Ici, on n'achète rien! ».

Avec Sandrine Pennesi, tapissière d'ameublement.

Lieu : Atelier La Boudeuse, 1 rue du Moulin, 55210 Saint-Maurice-sous-les-Côtes

Dates : samedi 15 octobre et jeudi 10 novembre

Tarif : 80 € par personne, outillage et matériaux fournis, en-cas à midi inclus.

Infos et réservations : sandrine.pennesi@gmail.com
06 18 40 00 71

Initiez-vous à l'art de tresser l'osier !



©Pnrl - Didier Protin

• « La Vannerie s'invite à Noël »

Boules, étoiles, bougeoirs et photophores, fabriquez vos propres objets en osier tressé pour une décoration de Noël locale et éco-responsable !

Dates : samedi 5, 12 et 26 novembre

Horaires : matin de 8h30 à 12h ou après-midi, de 13h30 à 17 h

Tarif : 60 € par personne (dans la limite de 6 participants), outillage et matériaux fournis

• « Zarzo »

Initiez-vous à cette technique originaire des Asturies (Espagne) et tressez votre propre panier ou plateau !

Date : samedi 15 octobre

Horaires : de 9h30 à 16h30 avec une pause le midi (repas tiré du sac)

Tarif : 90 € par personne (dans la limite de 6 participants), outillage et matériaux fournis

• « Nichoir tipi ou Mangeoire à oiseaux »

Tressé sur un support en bois, le nichoir tipi ou la mangeoire à oiseaux trouveront à coup sûr une place de choix dans votre jardin ou sur votre balcon.

Date : samedi 22 octobre

Horaires : de 13h30 à 17h

Tarif : 40 € par personne (dans la limite de 6 participants), outillage et matériaux fournis

• « Panier rond ».

Une première approche des techniques de fabrication de la vannerie traditionnelle.

Date : samedi 29 octobre

Horaires : de 8h30 à 18h avec une pause le midi (repas tiré du sac)

Tarif : 75 € par personne (dans la limite de 4 participants), outillage et matériaux fournis

Lieu : Atelier V'Anne'Rie, 9 bis rue de la Mairie, 55300 Troyon

Infos et réservations : ateliervannerie55300@gmail.com

06 84 24 79 84

Facebook : Atelier Vannerie 55300

Préparez Noël autour du verre et de la cire d'abeilles

Plusieurs ateliers possibles sur simple demande auprès de Chantal Guéry :

• Initiation à la cire d'abeilles

Public : de 6 ans à 77 ans ou plus

Durée : 1 heure 30

Tarif : 20 € par personne, matériel fourni.

• Découverte du travail de la cire à chaud

Durée : de 3 à 6 heures

Tarifs : stage de 3 heures : 70 € ;

stage de 6 heures : 140 €, matériel fourni

• Initiation au verre au chalumeau et création de perles

Durée : de 3 à 6 heures

Tarifs : stage de 3 heures : 80 € – 150 € pour 2 personnes ;

stage de 6 heures : 160 € – 300 € pour 2 personnes, matériel fourni

Lieu : Atelier C.Cir'Art, 2 rue Jeanne d'Arc, 55210 Viéville-sous-les-Côtes

Infos et réservations : ccirartprod@free.fr

03 29 89 32 38

chantalguery.wixsite.com/ccirart



©Pnrl - Didier Protin



Les mains dans la laine

Apprenez à travailler la laine cardée afin de créer des formes et des objets créatifs et colorés à l'aide d'eau et de savon.

Avec Caroline Château.

Lieu : Atelier à la salle communale de Bourdonnay (57810)

Date : samedi 12 novembre de 14h à 17h

Tarif : 45 € (dans la limite de 5 personnes)

Infos et réservations : contact@lainedecoœur.fr

06 81 49 64 69



©Caroline Château



MIEUX ANTICIPER L'IMPACT

du changement climatique

Comment les prairies contribuent-elles à limiter les impacts du changement climatique ? Et aussi comment les aider à mieux s'y adapter ? Réponses en cours.

Dans le cadre des « projets intégrés » du programme Life porté par la Région Grand Est, les premières actions du LIFE Biodiv'Est sont lancées au sein du Parc naturel régional de Lorraine. Recruté au début de l'été, un nouveau chargé de mission porte l'action C.10 : « Amélioration des connaissances de l'impact du changement climatique et des services rendus par les agroécosystèmes prairiaux du Grand Est ».

Axée sur l'étude des services écosystémiques rendus par les prairies des six parcs naturels régionaux de la région, cette action a pour finalité une compréhension plus fine de ces habitats naturels, véritables réservoirs de biodiversités et espaces à enjeux pour la lutte contre le changement climatique. Au programme : définition de parcelles

d'échantillonnage, lancement de campagnes d'inventaires biodiversité et météorologiques, création de cartographies évolutives d'indicateurs de services écosystémiques, élaboration et mise en place de paiements pour services environnementaux (PSE) adaptés.

Pour l'heure, les premières phases du projet sont consacrées à l'acquisition de connaissances, l'organisation des premiers échanges avec les interlocuteurs techniques et partenaires (Conseil régional, Chambre régionale d'agriculture, chercheurs...), ainsi qu'à la sélection des parcelles tests sur lesquelles une sous-traitance d'inventaires faune flore et météorologiques sera mise en place dès 2023.

DEUX COUPS DE POUCE *pour les prairies*

L'action C.11 « Opérations pilotes d'adaptation et d'atténuation du changement climatique sur les prairies du Grand Est » est également portée par le Parc. Les recrutements sont en cours. Il s'agira de mieux connaître les traits de vie de la flore des prairies pour en déduire les espèces les plus résilientes au changement climatique et celles qui pourront améliorer les qualités agronomiques et écologiques de demain. Des tests seront alors réalisés et une filière économique de semences locales développée pour les exploitants.

Pour en savoir plus :

Tom Baudouin | Chargé de mission LIFE Biodiv'Est | tom.baudouin@pnr-lorraine.com | 06 98 25 60 37



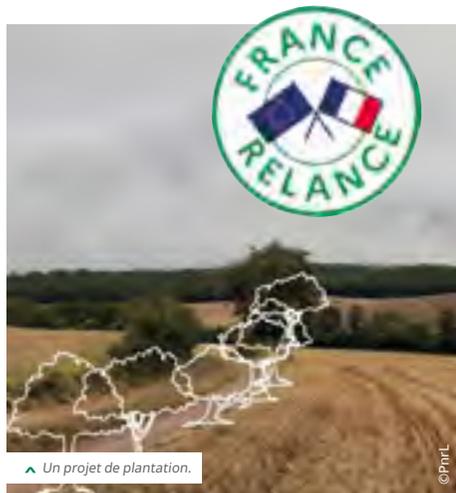


©PnrL

PLANTONS *des haies* !

Dans le cadre du programme « Plantons des Haies ! » du plan France Relance, le Parc accompagne les agriculteurs du territoire dans la plantation de haies ou d'arbres intra-parcellaires. Au total, vingt-huit projets d'agriculteurs du territoire Parc pourront être financés grâce à ce dispositif, dont dix-sept en Meurthe-et-Moselle, trois en Meuse et huit en Moselle.

Les premières plantations seront réalisées cet automne et se poursuivront jusqu'en mars 2024. Pas moins de 18 kilomètres de haies et deux-mille-six-cents arbres intra-parcellaires seront ainsi plantés sur des terres à usages agricoles par le biais d'entreprises ou par les agriculteurs eux-mêmes.



©PnrL

Des journées d'échanges et de formation, à destination des planteurs, seront prochainement proposées par le Parc. Parmi les sujets abordés, on s'intéressera à l'agroforesterie, à la gestion et à l'entretien durable des haies, à la taille des arbres, à la valorisation de la ressource en bois, mais aussi à la haie dans le contexte du réchauffement climatique !

Pour en savoir plus :

Vincent Mangeot | Chargé de mission animation du projet « Plantons des haies ! » | vincent.mangeot@pnr-lorraine.com | 07 64 80 48 70

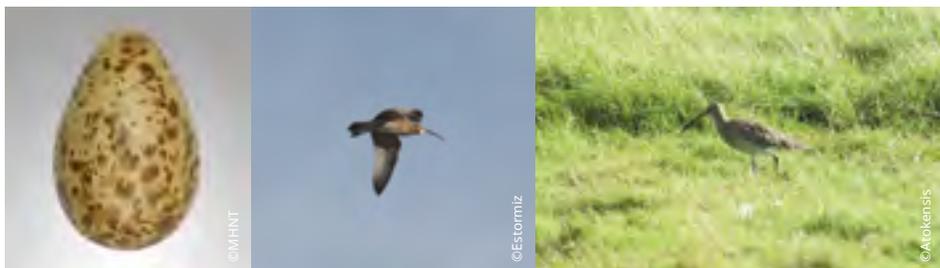


©PnrL

PETITES HISTOIRES DE PRÉSERVATION

dans la vallée de la Seille

DEUX EXEMPLES TRÈS CONCRETS *de protection de la biodiversité.*



Il était une fois... le courlis cendré.

Une belle journée de printemps s'annonce, nous sommes en avril-mai. Il y a du soleil, un petit vent frais et de l'humidité dans l'air. Une journée idéale pour aller observer quelques oiseaux, déjà en train de s'affairer. Arrivé sur un secteur de prairies de fauche : le courlis cendré est là. Je me fais très discret car il a besoin de beaucoup de tranquillité. La femelle est déjà au sol, les œufs sont pondus. On l'aperçoit à peine, la tête dépassant légèrement au-dessus des herbes. Il faudra quelques temps encore pour que les petits éclosent et encore du temps pour qu'ils soient assez mobiles... Mobiles pour éviter de peu la faucheuse venue effectuer son travail dans la prairie en juin afin de récolter le foin nécessaire pour l'hiver.

Que pouvons-nous faire pour éviter que les jeunes courlis soient mis à mal ?

On suit la ponte et l'arrivée des jeunes. Quand on a l'information, on prévient l'exploitant et on lui propose de reporter de quelques jours la fauche de sa parcelle. Heureusement, beaucoup jouent le jeu et les jeunes courlis peuvent encore profiter du couvert végétal sécurisant et nourrissant jusqu'à la migration. L'étude « Courlis » menée par le Centre Ornithologique Lorrain a lieu annuellement.



Il était une fois... la salicorne de Vic.

Nous sommes en août. La Salicorne de Vic arbore depuis bien longtemps sa couleur rouge flamboyante. Mais celle-ci n'est que peu visible sur la mare salée de Marsal. Autrefois, mare ouverte, Marsal s'est refermée progressivement, envahie par les roseaux. Salicorne, spargulaire, aster ont presque disparu. Des hypothèses : changement climatique entraînant de faibles précipitations au printemps, disparition des sources ou déplacement de celles-ci vers un autre point de résurgence.

Que pouvons-nous faire pour voir réapparaître cette fameuse salicorne dans la seule mare aménagée pour l'observer ? Cette question, le bureau d'étude ECOLTELM se propose d'y répondre d'ici la fin d'année 2022. Encore un peu de patience !

Pour en savoir plus :

Nelly Weber | Chargée de mission Natura 2000 –
Étang de Lindre, étang de Mittersheim, vallée de la Seille |
nelly.weber@pnr-lorraine.com | 06 98 25 58 11

DÉPÔT DE PROJETS *Agro-Environnementaux et Climatiques (PAEC)*

En 2023, entre en vigueur la nouvelle Politique Agricole Commune (PAC), comprenant notamment le dispositif des Mesures Agro-Environnementales et Climatiques (MAEC). Ces contrats de 5 ans, souscrits par des agriculteurs volontaires, sont un outil majeur de cette politique pour préserver l'environnement et favoriser des pratiques agricoles vertueuses. Ces mesures sont financées grâce au FEADER européen associés à des fonds de l'État, des Agences de l'eau, des Départements...

Il est possible de proposer plusieurs types de MAEC selon les enjeux environnementaux : qualité de l'eau, des sols, préservation de la biodiversité... Sur le territoire, le PNRL s'occupe de proposer les MAEC répondant aux enjeux de préservation de la biodiversité. La principale mesure est le retard de fauche dans les prairies, qui permet de maintenir une flore diversifiée et qui est favorable à de nombreux oiseaux et insectes - notamment des espèces protégées telles que la pie-grièche écorcheur ou le râle des genêts.

Le PNRL a donc déposé en fin d'été plusieurs dossiers auprès des autorités de gestion régionales, afin de pouvoir proposer ces MAEC sur dix Zones Natura 2000 du territoire : Hauts de Meuse, Jarny-Mars-la-Tour, Lac de Madine, étang de Lachaussée, Forêt de la Reine, vallée de l'Esch et du Rupt de Mad, vallée de la Seille, Etang du Lindre et Mittersheim-Ketzing.

Cette année, le Parc a aussi sollicité des financements pour pouvoir proposer des MAEC sur les prairies remarquables situées hors Natura 2000. L'objectif est d'aider les agriculteurs à maintenir ces prairies diversifiées, de très fort intérêt pour la biodiversité.

Au total l'enveloppe budgétaire demandée s'élève à environ 5 millions d'euros. Pour les projets qui auront été acceptés par les financeurs, l'animation sur le territoire pourra commencer dès l'automne prochain.

Pour en savoir plus :

Etienne Villeneuve de Janti | Chargé de mission MAE et prairies | etienne.villeneuvedejanti@pnr-lorraine.com |
06 42 17 25 33



1 370 ÉLÈVES

ont fait connaissance avec le Parc

Lors de la dernière année scolaire 2021 – 2022, les projets « Connais ton Parc » à destination des scolaires ont permis de sensibiliser 1 370 élèves de 70 classes du territoire. 129 demi-journées d'animation ont été réalisées de mars à juillet 2022. Les élèves de la maternelle au collège et leurs enseignants se sont investis dans sept projets sur les hirondelles et le martinet, les amphibiens, le busard cendré, la loche d'étang, le butor étoilé, les murs en pierre sèche et la nouveauté de cette année : les forêts lorraines !

Pour l'année scolaire 2022-2023, ces projets sont de nouveau proposés aux écoles du territoire avec deux thèmes supplémentaires : « la Trame Verte et Bleue » et « la biodiversité dans la vallée de la Seille ».



LE GRAND PUBLIC

n'est pas oublié

De nombreuses actions de sensibilisation ont également été proposées au grand public : fêtes de la nature à Saizerais (54) et à Jarny (54), festival du Roman de Romécourt (57). Des sorties ont été organisées dans le cadre des Rencontres Régionales sur l'Eau : une sortie à la découverte des traces et indices laissés par les animaux avec Laurine de l'Office de Tourisme du Saulnois et une sortie à la découverte des odonates (libellules et demoiselles) avec Samuel du CPIE de Meuse. Et enfin, dans le cadre du projet fédéral « Au fil de la Seille », une intervention

sur la biodiversité de la Vallée de la Seille s'est tenue avec des jeunes de la Fédération Départementale des Foyers Ruraux de Moselle.

Cette année, de nouvelles sorties destinées au grand public seront régulièrement proposées. **Pour rester informé n'hésitez pas à vous abonner à notre newsletter !**

Pour en savoir plus :

Ronan Joncour | Chargé de mission animation du réseau – valorisation pédagogique | ronan.joncour@pnr-lorraine.com | 06 89 87 29 70

UN JEU POUR DÉCOUVRIR

les forêts lorraines



Huit classes ont pu tester le jeu « Les forêts lorraines », nouvel outil pédagogique, conçu avec la participation du CPIE de Meuse. L'objectif est de faire découvrir quatre types de forêts présentes sur le territoire du Parc : la forêt de plateau calcaire, la forêt de vallon froid, la forêt humide et la forêt thermophile.

Dans le rôle de gestionnaire d'une forêt, chaque équipe doit reconstituer un milieu forestier avec ses caractéristiques particulières : arbres, arbustes, herbacées, animaux. Attention, le parcours est semé d'embûches : des événements naturels (sécheresse, tempête, incendie, ravageurs...) ou des activités humaines (bûcherons, VTT, promeneurs...) peuvent venir perturber le développement de la forêt. En prolongement du jeu, une sortie en forêt, à proximité de l'école, permet aux élèves d'être en immersion forestière.

LES CHANTIERS

des Amis du Parc reviennent !

Samedi 15 octobre 2022, rendez-vous pour un chantier haut en couleur sur le magnifique site des pelouses calcaires de Génicourt (55), en lien avec le Conservatoire des Espaces naturels de Lorraine.

9h15 sur le parking « Pelouse calcaire » à la sortie de Génicourt-sur-Meuse.

Dimanche 16 octobre, rendez-vous au cœur de la vallée de l'Esch, sur la pelouse du Grand Rêle. 9h15 sur le chemin « Le Poteau », à la sortie de Dieulouard (54).



Informations :

Thomas Mijeon | Chargé de mission gestion des milieux naturels et de la Trame Verte et Bleue | thomas.mijeon@pnr-lorraine.com | 06 98 25 69 56

Pique-nique offert le samedi et le dimanche.

Malheureusement, ces deux journées de chantiers ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite.



COLLAPS'ART, ou l'art de parler science en s'amusant

La compagnie lorraine n'a pas son pareil pour traiter des sujets scientifiques les plus ardues sans se prendre la tête. Hilarant, jubilatoire et toujours instructif.

Connaissez-vous le Professeur Boris Bouldanof et son assistante Mlle Anne-Lise Petitpré ? Ce sont les deux principaux personnages de Collaps'Art. Née en 2006, la compagnie lorraine crée des spectacles-conférences humoristiques sur des thèmes scientifiques. Elle est à l'origine d'une dizaine de spectacles sur des sujets aussi variés que : la biodiversité des sols, les légumineuses, l'alimentation équilibrée, le fer, le sel, le système solaire, les météorites, la lune, le numérique, le cerveau et la mémoire, la température, le morse...

ÉCRITURE *clownesque*

Dans la vie de tous les jours, le Professeur Bouldanof, c'est Bruno Salvador, habitant d'Ars-sur-Moselle, ingénieur en chimie et créateur de la compagnie. Mlle Anne-Lise Petitpré, c'est Alice Tourneux, comédienne et plasticienne diplômée des Beaux-Arts de Metz. De nombreuses écoles du territoire du Parc naturel régional de Lorraine ont déjà eu la chance de voir l'un des spectacles de la compagnie, qui tourne beaucoup en région.

Le leitmotiv de Collaps'Art : comment vulgariser des propos scientifiques en proposant au public des spectacles accessibles ? La réponse : passer par le langage clownesque, par l'humour. Le concept du spectacle est basé sur une pseudo-émission de télévision de vulgarisation scientifique en direct : « Kosmos Science Power ». Tout

ce qui est dit pendant le spectacle est correct d'un point de vue scientifique et devient prétexte de jeu. Le contenu scientifique est systématiquement validé par un spécialiste du domaine concerné en partenariat avec l'Université de Lorraine, le CNRS, le Planétarium d'Epinal ou d'autres Centres de Culture Scientifique et Technique.

L'écriture clownesque amène l'énergie, l'humour, la distance qui permettent d'entrer dans des sujets a priori complexes, pour apprendre tout en s'amusant.

Vous souhaitez accueillir l'un des spectacles de la compagnie ou en faire « créer » un sur une thématique scientifique ?

Rendez-vous sur le site de la compagnie : collapsart.fr

AGENDA CULTUREL SECOND SEMESTRE 2022

Quelques idées de sorties !

Programmation de la Cie
du Jarnisy

JARNY (54) AU THÉÂTRE MAISON D'ELSA

► « COMPTE À REBOURS »

JEUDI 20 ET VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H30

Par la Cie Logos. Suite au décès de son père, Julie voit remonter à la surface la première disparition à laquelle elle a dû faire face, celle de son frère. Au cœur d'une veillée, où danses et contes s'élèvent, les paroles et les pensées prennent corps. Quand le dernier lien que l'on a avec le passé disparaît, comment continuer à construire l'histoire familiale ?

► « CIRCULATIONS CAPITALES »

MARDI 15 NOVEMBRE À 20H30

Par le Collectif Lumière d'août.

► « À QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ? »

MERCREDI 23 NOVEMBRE À 17H



©V. Arbellet

À travers cette question, la compagnie En attendant... aborde le monde du sommeil et s'adresse aux tout-petits et à leurs parents. Allongé sur des feuilles de papier blanc, un homme dort. Il rêve. Au cours de sa traversée nocturne, il va explorer ce tapis de feuilles et découvrir les mondes inconnus qu'il recèle. Un étrange voyage, riche en apprentissages !

► « PHARE »

VENDREDI 25 NOVEMBRE À 18H

Lecture par la Cie du Jarnisy à la médiathèque Maison d'Elsa.

► « MUSIQUE EN MOUVEMENT »

SAMEDI 3 DÉCEMBRE À 18H30

► « LE PAPA DE LILA »

MERCREDI 14 DÉCEMBRE À 17H

Par le Théâtre des rêves têtus (Théâtre jeune public).

Cie du Jarnisy

03 82 33 28 67 | jarnisy.com

Programmation de l'association
Vu d'un Œuf

FRESNES-EN-WOËVRE (55)

► « LES MERCREDIS BRICO »

TOUS LES MERCREDIS D'OCTOBRE À DÉCEMBRE DE 14H À 16H,
À LA SALLE ACADÉMIQUE (DERRIÈRE LA MAIRIE)

S'adressant aux Parents et aux enfants à partir de six ans, ils proposent des découvertes en arts plastiques. Proposés par Marine Soler, ils reprennent après l'interruption estivale.



METZ (57)

► CRÉATION MUSICALE EN GRAND EST

DU 24 AU 26 NOVEMBRE

Vu D'un Œuf est partenaire des journées de la création Musicale en Grand Est qui se déroulent à l'Arsenal de Metz (57). Trois jours de concerts, débats et discussions organisés par la Plateforme des musiques de Création.

Vu d'un Œuf

03 29 87 38 26 | vudunoef.com



Programmation de l'association Semeurs d'Arts

SALLE LA LOCO À THIAUCOURT (54)

SALLE POLYVALENTE

VIGNEULLES-LÈS-HATTONCHÂTEL (55)

CENTRE SOCIOCULTUREL

NOVÉANT-SUR-MOSELLE (57)

► « HOM (THE HEART OF THE MATTER) »

VENDREDI 7 OCTOBRE, SAMEDI 8 OCTOBRE,

VENDREDI 14 OCTOBRE, À 20H30

Par le groupe FLUO.



Ce spectacle se situe à la croisée de la danse, des arts visuels et des arts du cirque. Le point de départ est de créer un dialogue chorégraphique et sculptural autour de notions d'équilibre, de construction et de réalisation.

► « PLEIN SOLEIL »

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE À 10H30, À LA SALLE LA LOCO DE THIAUCOURT

Par la Cie Via Verde (spectacle visuel et musical dès 3 ans).

Semeurs d'arts

semeursdarts.com

Programmation « Chez Paulette Pub Rock »

PAGNEY-DERRIÈRE-BARINE (54)

► ELMER FOOD BEAT

SAMEDI 19 NOVEMBRE, À PARTIR DE 20H

Parmi la programmation musicale de cette salle de concert mythique du Toulous venez écouter Elmer Food Beat ! Trois décennies qu'Elmer Food Beat arpente les routes dans la joie et la bonne humeur avec leurs copines Daniela, Pamela ou encore la fameuse caissière de chez Leclerc, raflant même au passage une victoire de la Musique, qui les consacra Groupe de l'Année en 1991. Les voir en live, c'est le meilleur moyen de constater, de visu, qu'Elmer Food Beat, c'est Fantastique !

Paulette Pub Rock

03 83 43 11 20 | paulettepubrock.com

Résidences d'artistes

LINDRE-BASSE (57)

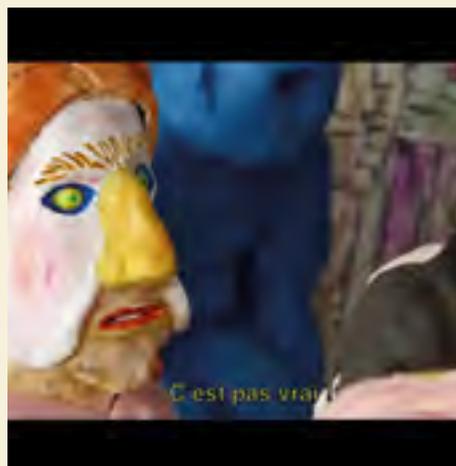
► LINDRE-BASSE FÊTE SES 20 ANS !

La résidence d'artistes de Lindre-Basse, fête ses 20 ans en 2022 ! L'ancien presbytère de la commune a accueilli depuis 2002 plus de 80 artistes en résidence.

Entre septembre et novembre, l'atelier-résidence accueillera l'artiste **Arslane Smirnov**. Une ouverture d'atelier sera organisée au terme de cette session de travail. La date de cette rencontre avec le public tout comme les événements relatifs aux 20 ans seront annoncés sur le site du centre d'art contemporain - la synagogue de Delme.

Centre d'art contemporain-La synagogue de Delme

03 87 01 43 42 | cac-synagoguedelme.org



Festival de photos

VIC-SUR-SEILLE (57)

► 4^E ÉDITION DU FESTIVAL PHOTO DE VIC

LES 4, 5 ET 6 NOVEMBRE, À LA SALLE DES CARMES

Rendez-vous pour la 4^e édition du Festival Photo de Vic by ODS. Installés dans la salle des Carmes de Vic-sur-Seille, une vingtaine de photographes y exposeront leurs œuvres «multi-thèmes» aux côtés de l'invité d'honneur, Mila Plum's.

VENDREDI 4 NOVEMBRE, DE 14H À 18H ET NOCTURNE 20H À 22H

SAMEDI 5 NOVEMBRE, DE 10H À 12H ET 14H À 18H

DIMANCHE 6 NOVEMBRE, DE 10H À 18H

festivaldevic.fr | Facebook : [festivaldevic](https://www.facebook.com/festivaldevic)

Programmation de la Grange-Théâtre

LACHAUSSÉE (55)

► « L'ÉCOLE DES MARIS »

SAMEDI 8 OCTOBRE, À 20H30

Soirée spéciale Molière avec le spectacle « L'école des maris » de la Cie La Tortue (Commedia dell'arte).

► ERIK FRASIAK

SAMEDI 12 NOVEMBRE, À 20H30

Soirée chanson française avec Erik Frasiak.

lagrange-theatre.org

Programmation de l'OMA

COMMERCY (55)

► « INTROSPECTION »

SAMEDI 8 OCTOBRE, À 17H, AUX CARRIÈRES D'EUVILLE

Performance théâtrale et danse pour l'espace public.

► « CECI EST UN SPECTACLE ».

VENDREDI 18 NOVEMBRE, À 20H30, À LA SALLE DES TILLEULS



Un clown, petite main d'une exposition sur la corruption de la couleur, accueille le public en l'absence du commissaire artistique, Enrico Lunghi. Il décide alors d'expliquer l'exposition, mais aussi l'art contemporain avec les mots qu'il a entendus, ceux qu'il a retenus, ceux qu'il a compris et surtout ceux qui lui plaisent... Sur un plateau transformé en « espace muséal », le clown amène sa naïveté, sa fraîcheur, il déplace les habitudes, il fait exploser (parfois au sens littéral) ce qui se prend trop au sérieux et il nous entraîne dans sa maladresse pour mieux questionner l'art et ceux qui en parlent de haut. Une visite guidée et décalée dans le monde de l'art contemporain.

omacommercy.fr

Quelques expositions à voir ou à revoir !

COMMERCY (55)

► « L'ABSURDE », EXPO CÉRAMIQUE

JUSQU'AU 7 NOVEMBRE,

AU MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE ET DE L'IVOIRE

L'association de plasticiens céramistes POTES AU FEU a convié des artistes à modeler le thème de l'Absurde. 19 artistes en explorent les nombreux domaines d'expression en plus de 30 œuvres originales.

03 29 91 75 68

VERDUN (55)

► « DRÔLE DE PAIX : 1945-2019 »

JUSQU'AU 20 NOVEMBRE, AU CENTRE MONDIAL DE LA PAIX

L'exposition offre un éclairage sur ces différents défis dans une scénographie immersive et ludique. Plus de 200 objets exceptionnels et étonnants sont à découvrir pour revivre ces différentes périodes, dont la présence de véritables gadgets utilisés par les espions de la Guerre Froide mis à disposition par la Direction Générale de la Sécurité Intérieure ou de nombreux objets de la vie courante au sein du bloc communiste.

► « TRÉSORS DE DIPLOMATIE : LES PLUS BEAUX CADEAUX OFFERTS AUX DIRIGEANTS FRANÇAIS »

JUSQU'AU 20 NOVEMBRE, AU CENTRE MONDIAL DE LA PAIX

L'exposition illustre la volonté du Centre Mondial de la Paix, des libertés et des droits de l'Homme de permettre à chacun de mieux comprendre les enjeux des relations internationales. Elle s'inscrit dans la mission de valorisation des collections de cadeaux protocolaires confiée au Centre Mondial de la Paix, des libertés et des droits de l'Homme par le Mobilier National et la Présidence de la République.

03 29 86 55 00

VIC-SUR-SEILLE (57)

► DU BIG BANG À L'HOMME

JUSQU'AU 23 OCTOBRE, À LA SALLE DES CARMES.

Une exposition pédagogique à la portée de tous, émaillée de soirées de conférences et débats avec des scientifiques et réalisateurs de renom.

vic-sur-seille.fr/du-big-bang-a-l-homme



Retrouvez tous les événements du territoire



CÔTÉ PARC

LE MAGAZINE DU PARC NATUREL RÉGIONAL DE LORRAINE

Une autre vie s'invente ici

EN TEMPS RÉEL...

Les activités ne manquent pas sur le territoire du Parc naturel régional de Lorraine ! Retrouvez quotidiennement notre actualité et toutes nos suggestions de sorties nature et culture sur nos pages Facebook et Instagram et notre site Internet !

pnr-lorraine.com

UNE SEULE ADRESSE !

Pour vous abonner (et recevoir gratuitement Côté Parc par e-mail dès sa parution), nous faire part d'un événement ou devenir bénévole :

contact@pnr-lorraine.com

APPEL À BÉNÉVOLES...

Envie d'agir davantage pour la préservation de nos paysages et de la biodiversité de notre territoire ?

En rejoignant le réseau des **Amis du Parc**, vous agissez sur le terrain en recréant des mares, en posant des filets le long des routes pour sauver les amphibiens, en participant à l'observation et au comptage des espèces...

À bientôt !



La Région
Grand Est

